

EL PAISAJE Y LA ORIENTACIÓN ESPACIAL

Trabajo Fin de Grado



Curso 2014-2015
Ana Isabel Ureña Fernández
Unidad Didáctica.

Índice

1. Introducción/ justificación.....	2
2. Contextualización.....	3
3. Inserción de la Unidad Didáctica en el currículum de E. Primaria.....	5
4. Competencias clave.....	6
5. Objetivos didácticos.....	7
6. Contenidos a tratar.....	9
7. Temporalización.....	10
8. Metodología.....	11
a) Principios.....	12
b) Métodos de agrupamiento.....	13
c) Distribución del espacio.....	13
d) Técnicas de enseñanza.....	14
e) Secuencia.....	14
- Sesión 1.....	14
- Sesión 2.....	15
- Sesión 3.....	16
- Sesión 4.....	17
- Sesión 5.....	18
- Sesión 6.....	19
9. Evaluación.....	19
a) Criterios de evaluación.....	20
b) Instrumentos de evaluación.....	20
10. Referencias bibliográficas.....	20
11. Anexo.....	21
a) Sesiones Educación Física.....	21
- Sesión 1.....	21
- Sesión 2.....	22
- Sesión 3.....	23
b) Excursiones.....	23
c) Sesiones Plástica.....	25
d) Ficha individual.....	26
e) Fichas de registro de la evaluación.....	27
f) Prueba escrita.....	28

1. INTRODUCCIÓN/JUSTIFICACIÓN

En mi TFG desarrollaré una propuesta de Unidad Didáctica en torno a un contenido de enorme interés educativo: El Paisaje y la Orientación Espacial. En esta propuesta pretendo reflejar los aprendizajes y aprovechamientos obtenidos a lo largo de mis años de formación en este Grado de Educación Primaria.

Este tema de trabajo recoge elementos que aluden, definen y manifiestan no solamente la capacitación científica, sino también la preparación profesional adquirida en este periodo de formación y en esta titulación.

Como trabajo fin de grado he elegido desarrollar una Unidad Didáctica sobre las Ciencias Sociales, más concretamente sobre el Paisaje y la Orientación espacial, un tema que, como decía, resulta muy importante e interesante, especialmente en la etapa de Educación Primaria, ya que se puede tratar de forma interdisciplinar para favorecer el desarrollo de las capacidades transversales, pudiendo formar redes conceptuales, y fomentando el desarrollo de valores para la formación cívica del alumnado. También pretendo relacionar el paisaje con todas las áreas curriculares, así el alumnado podrá aprender y conocer de una forma motivadora su entorno y saber desenvolverse en él, teniendo en cuenta el uso de las nuevas tecnologías que pueden ayudarnos y facilitarnos la orientación espacial.

En primer lugar, una unidad didáctica es una planificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje en la que se desarrollan los objetivos que queremos cumplir, los contenidos que vamos a tratar, los métodos que se van a seguir teniendo en cuenta, los diferentes ritmos y estilos de aprendizaje del alumnado, las actividades que se van a realizar, los materiales que vamos a utilizar y el tiempo que todo esto requiere. Además, se incluirá la forma de evaluar al alumnado y la atención a la diversidad. Para llevar a cabo todos los apartados anteriores es importante conocer el entorno en el que se va a trabajar y las características socio-económicas del alumnado y del centro escolar.

La finalidad de este trabajo es que tomemos conciencia de la infinidad de posibilidades que tiene el tema del paisaje como recurso interdisciplinar, y despertar-desarrollar los valores y las conductas de protección que deben presidir nuestras relaciones con el

medio ambiente. Quiero que los alumnos tomen conciencia de ello, ya que se trata de uno de los objetivos educativos más importantes: cuidar nuestro planeta y saber desenvolvernó en él.

Pretendo relacionar de forma más específica las áreas de Educación Física y Ciencias Sociales con este tema, y llevarlo a la práctica con la colaboración y la cooperación de los maestros que impartan la asignatura de Educación Física, siendo muy importante la organización entre todos para el desarrollo de esta Unidad Didáctica.

Esta unidad didáctica se llevará a cabo en el tercer trimestre, ya que vamos a realizar varias excursiones y para ello necesitamos que haga buen tiempo. También por las sesiones de Educación Física que se realizarán en el patio del colegio.

Voy a desarrollar seis sesiones para el área de Ciencias Sociales; tres sesiones de Educación Física; y dos sesiones de Plástica. Todas ellas relacionadas con el tema de la unidad didáctica.

2. CONTEXTUALIZACIÓN

Esta Unidad Didáctica va dirigida a 6º curso de primaria, tercer ciclo, del CEIP Padre Manjón de Huétor Tájar, Granada. Se realizará en el tercer trimestre.

Entorno físico del colegio e instalaciones.

El CEIP Padre Manjón está situado en el centro del pueblo. Este centro cuenta con las siguientes instalaciones; el colegio se divide en tres edificios principales, a continuación voy a describir cada uno de ellos.

En el edificio principal se imparten el primer y segundo ciclo de primaria, dentro de éste, se encuentra el gimnasio, la sala de informática, la biblioteca y el comedor escolar. Este edificio cuenta con un ascensor que se instaló hace unos años para los alumnos con dificultades y necesidades especiales.

En el segundo edificio se imparten las clases del tercer ciclo de primaria. Consta de cuatro aulas y el laboratorio.

El tercer edificio se divide en dos bloques, en el primero se sitúa la sala de profesores y

una habitación con material escolar. En el segundo bloque nos encontramos con el aula de inglés y el aula de música con todo el material necesario para estas asignaturas.

Cerca del centro escolar, nos encontramos con un pabellón de deportes con un gimnasio y una piscina climatizada, también un centro cultural y una biblioteca. Alrededor del pueblo se sitúan las Sierras de Parapanda y Loja y los ríos Genil, Milanos y Cacán. Huétor Tájar se encuentra a unos 40 km de la capital (Granada).

Para el desarrollo de esta Unidad Didáctica, sobre el paisaje, estamos situados en una zona donde es fácil desarrollar sesiones muy interesantes sobre este tema ya que nos encontramos en una zona rural, aunque ya sabemos que el término de paisaje es muy complejo y se puede trabajar de diferentes formas, por lo que, un centro que se encuentre en la ciudad, también puede trabajar el paisaje de una forma motivadora para el alumnado, solo hace falta un poco de imaginación y creatividad.

Nivel económico de las familias y alumnado

El nivel económico de los habitantes de Huétor Tájar es medio-bajo, y hay que tenerlo muy en cuenta a la hora de desarrollar esta Unidad Didáctica.

El CEIP Padre Manjón tiene un gran número de familias que están en situación de desventaja con las demás, contando con ayudas por parte de los Servicios Sociales del Ayuntamiento. Para ellas, se organizan actividades y programas intentando eliminar las diferencias de sus hijos e hijas con el resto del alumnado.

Las familias están organizadas en AMPAs, contando con un elevado número de asociados. Las relaciones son muy fluidas y se organizan multitud de actividades de forma colaborativa entre ellas y el centro.

Nivel socio-cultural de las familias.

Según encuestas realizadas, en general, las familias del alumnado que asiste a este Centro carecen de estudios de grado medio y superior. Las profesiones que más abundan son las relacionadas con la agricultura, pequeña industria y construcción, destacando que la mayoría son jornaleros eventuales que cumplen el resto del tiempo en desempleo.

Características del alumnado.

La clase de 6ºB tiene 23 alumnos/as en total, 12 niños y 11 niñas. Es una clase con una gran diversidad.

Alumnos con dificultades y necesidades especiales dentro del aula.

- Alumna A: (13 años), una alumna con trastorno generalizado del desarrollo (acude al aula de educación especial)
- Alumna B: Tiene un nivel de tercero de primaria, es repetidora. (acude al aula de apoyo a la integración)
- Alumnas C y D: Con las mismas características, tienen dificultades con matemáticas y lengua (acuden a las clases de apoyo), mismo nivel que los demás pero más lentas y atrasadas.

Diversidad cultural.

En el aula de 6ºB existe diversidad cultural. Hay dos alumnos extranjeros Alumno E (Boliviano), alumna F (Ecuatoriana). Ambos muy integrados con los demás compañeros

Características intelectuales.

En general, es una clase buena, hay alumnos de todo tipo, con características muy diferentes entre ellos.

3. INSERCIÓN DE LA UNIDAD DIDÁCTICA EN EL CURRÍCULUM

Esta Unidad Didáctica se va a desarrollar siguiendo el Decreto 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía. Tiene como objetivo fundamental *“el desarrollo integral de la persona tanto a nivel individual como social (...). Está centrado en el desarrollo de capacidades que se encuentran expresadas en los objetivos de las áreas curriculares de la etapa, que son secuenciados mediante criterios de evaluación que se han construido para cada ciclo”* (DECRETO 97/2015).

Según el artículo 3 del Decreto 97/2015 la finalidad de la Educación Primaria es proporcionar a todos los alumnos y alumnas una educación que permita afianzar su bienestar y su desarrollo personal, adquirir la capacidad de ejercer el pensamiento

crítico, las nociones básicas de nuestra cultura y las habilidades a la expresión y comprensión oral, a la lectura, a la escritura y al cálculo, así como desarrollar habilidades sociales de convivencia, de igualdad de género, hábitos de trabajo y estudio, el sentido artístico, la creatividad y la efectividad.

4. COMPETENCIAS CLAVE

Según el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, se entiende como competencia clave una combinación de habilidades, prácticas, conocimientos, motivación, valores éticos, actitudes, emociones, y otros componentes sociales y de comportamiento que se movilizan conjuntamente para lograr una acción eficaz. Se contemplan como conocimiento en la práctica, un conocimiento adquirido a través de la participación activa en prácticas sociales que, como tales, se pueden desarrollar tanto en el contexto educativo formal, a través del currículo, como en los contextos educativos no formales e informales.

En esta tabla he desarrollado la forma que voy a trabajar las diferentes competencias clave en esta Unidad Didáctica.

Competencia clave.	Forma de trabajarla en la UD.
Comunicación lingüística.	A través de exposiciones orales, debates, lecturas, cartas ficticias, interactuando con los compañeros de clase de forma cooperativa y actividades en clase.
Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología.	<p>Matemática: Mediante operaciones de medida, escalas, elaboración y lectura de un mapa, planos, ángulos de observación, distancias, líneas, vistas bidimensionales y tridimensionales desde distintas perspectivas, coordenadas, etc.</p> <p>Ciencia y tecnología: Por medio de excursiones donde interactúan con el espacio físico y natural, inculcándoles valores sobre el respeto hacia el medio ambiente, haciendo actividades relacionadas con el mundo que les rodea.</p>

Competencia digital.	A través de trabajos de investigación, trabajando con cámara digital de fotografía, utilizando pen-drive para las exposiciones de sus trabajos, realizando trabajos con distinto formato (imágenes, fotografías, audio, vídeo), y utilizando la pizarra digital. También a través del blog de clase.
Aprender a aprender.	Gracias a los trabajos prácticos y de investigación, trabajar de forma cooperativa y las salidas del centro, logran motivarse y quieren aprender más.
Competencias sociales y cívicas.	Social: A través de los trabajos grupales, resuelven conflictos, interactúan con sus compañeros y tienen participación activa en el trabajo cooperativo. Por medio de la comunicación profesor-alumno, alumno-profesor, alumno-alumno. Cívica: Mediante trabajos sobre el patrimonio de Andalucía.
Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor.	A través de los debates organizados por equipos, dándoles a cada grupo un tema relacionado con lo que se está desarrollando en la Unidad Didáctica, cada grupo deberá defender el tema y plantear soluciones a problemas referidos a ese tema.
Conciencia y expresiones culturales.	Por medio de documentales sobre el patrimonio Andaluz, y trabajos artísticos (plástica).

5. OBJETIVOS DIDÁCTICOS

He seleccionado los objetivos generales que tienen relación con el tema del Paisaje y la Orientación Espacial según el Artículo 4 del capítulo I del Decreto 97/2015, que son los siguientes:

“d) Conocer y valorar el patrimonio natural y cultural y contribuir activamente a su conservación y mejora”

Este objetivo es fundamental en esta Unidad Didáctica ya que quiero que los alumnos tomen conciencia de la importancia que tiene cuidar la naturaleza y nuestro patrimonio.

También los principios para su determinación del Artículo 5, capítulo 2 del Decreto 97/2015, que son los siguientes:

“b) La adquisición de hábitos de vida saludable que favorezcan un adecuado bienestar físico, mental y social.”

“c) La utilización responsable del tiempo libre y ocio, así como el respeto al medio ambiente.”

El currículo incluirá contenidos propios de Andalucía como:

“d) El medio natural, la historia, la cultura y otros hechos diferenciadores de nuestra Comunidad para que sean conocidos, valorados y respetados como patrimonio propio, en el marco cultural español y universal.”

Los objetivos de la Educación Primaria según el artículo 7 del Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria son los siguientes:

“La Educación Primaria contribuirá a desarrollar en los niños y niñas las capacidades que les permitan:

a) Conocer y apreciar los valores y las normas de convivencia, aprender a obrar de acuerdo con ellas.

b) Desarrollar hábitos de trabajo individual y de equipo, actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y espíritu emprendedor.

c) Adquirir habilidades para la prevención y para la resolución pacífica de conflictos.

e) Conocer y utilizar de manera apropiada la lengua castellana y desarrollar hábitos de lectura.

g) Desarrollar las competencias matemáticas básicas e iniciarse en la resolución de problemas.

h) Conocer los aspectos fundamentales de las Ciencias de la Naturaleza, las Ciencias Sociales, la Geografía, la Historia y la Cultura.

i) Iniciarse en la utilización, para el aprendizaje, de las Tecnologías de la Información y la Comunicación.

k) Valorar la higiene y la salud, aceptar el propio cuerpo y el de los otros, respetar las diferencias y utilizar la educación física y el deporte como medios para favorecer el desarrollo personal y social.

l) Conocer y valorar los animales más próximos al ser humano y adoptar modos de comportamiento que favorezcan su cuidado.

6. CONTENIDOS A TRATAR

Contenidos conceptuales:

- ¿Qué es el paisaje?
- Los elementos del paisaje.
 - Los elementos naturales (abióticos y bióticos).
 - Los elementos antrópicos.
- Tipos de paisajes.
 - Los paisajes naturales.
 - Los paisajes rurales.
 - Los paisajes urbanos.
- La observación del paisaje.
 - La observación directa.
 - La observación indirecta.
- Cuidado y protección del paisaje.
- Paisaje y patrimonio en Andalucía.
- La orientación en el espacio: los mapas (Contenido que se tratará en el área de

Educación Física).

- Los elementos del mapa (título, orientación, posición, escala, símbolos...)
- Tipos de mapas (físicos, políticos, temáticos, digitales, google map...).
- Uso de planos del colegio, barrio o de la localidad.

Contenidos procedimentales:

Observación y descripción del paisaje. Lectura e interpretación de mapas. Descripción de imágenes. Realización de trabajos, esquemas y actividades. Elaboración de tablas.

Contenidos actitudinales:

Aprecio por los distintos paisajes del entorno. Respeto por los seres vivos que forman parte de él. Valoración y cuidado del entorno.

7. TEMPORALIZACIÓN

- Área de Ciencias Sociales: Se llevarán a cabo 6 sesiones de una hora cada una.
- Área de Educación Física: Se llevarán a cabo 3 sesiones de una hora cada una.
- Educación Artística (plástica): Se llevarán a cabo 2 sesiones de una hora cada una.

Semana 1

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
		EXCUSIÓN SIERRA DE LOJA Salida 9:30 Llegada 14:00		
C. Sociales (Sesión 1)	C. Sociales (Sesión 2)		C. Sociales (Sesión 3)	Plástica (Sesión 1)
			E.F (Sesión 1)	E.F (Sesión 2)

Semana 2

Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
		EXCURSIÓN LLANO DE LA PERDIZ (GRANADA) Salida 9:00 Llegada 14:00		
C. Sociales (Sesión 4)	C. Sociales (Sesión 5)		C. Sociales (Sesión 6)	Plástica (Sesión 2)
			E.F (Sesión 3)	Examen

8. METODOLOGÍA

La metodología didáctica es la “forma de enseñar” o “cómo enseñar”, es decir, la actuación de los profesores a los estudiantes durante el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Según el Decreto 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía, en su artículo 8 sobre Orientaciones metodológicas:

1. *La metodología tendrá un carácter fundamentalmente activo, motivador y participativo,*
2. *Permitirá la integración de los aprendizajes, poniéndolos en relación con distintos tipos de contenidos.*
3. *Se orientará el desarrollo de competencias clave.*
4. *Favorecerá el desarrollo de actividades y tareas relevantes, haciendo uso de recursos materiales didácticos diversos.*

He utilizado el modelo de “investigación del medio” que consta de las siguientes fases:

Tareas motivadoras que estarán relacionándolas con situaciones reales de la vida

cotidiana. Explicaciones de las preguntas y problemas que plantea dicha situación. Respuestas intuitivas. Selección y diseño de las fuentes de información y planificación de la investigación. Recogida, selección y clasificación de los datos. Generalización de las conclusiones sacadas. Expresión y comunicación.

A) Principios:

Importancia del aprendizaje significativo: “la naturaleza de los esquemas de conocimiento de un alumno depende de su nivel de desarrollo y de los conocimientos previos que ha ido construyendo, por lo tanto es necesario que el alumno pueda actualizar estos esquemas de conocimiento, contrastarlos con los nuevos aprendizajes e identificar las similitudes, también comprobar que el resultado tiene coherencia, si esto sucede, se puede decir que el alumno está produciendo un aprendizaje significativo de los contenidos que se presentan.” Y es de esta forma es como se pretende trabajar en esta Unidad Didáctica, quiero que los alumnos sean los protagonistas, y que tengan un papel activo en el aula y fuera de ella. También pretendo que el profesor tenga una actitud activa en la enseñanza de los contenidos, todo esto a través de las observaciones a sus alumnos, de la ayuda que se les proporciona, de la comunicación con ellos, proporcionarles experiencias de la vida cotidiana para que puedan explorarlos, contrastarlos y analizarlos de forma autónoma y sobretodo trabajar a través de la investigación, plantearles a los alumnos cuestiones que despierten su curiosidad y su interés ya que solo de esta forma los alumnos mostraran una actitud positiva, y tendrán ganas de aprender.

Favorecer la interacción social y la actitud participativa-activa del alumnado: Las sesiones como conjuntos de actividades nos ofrecen situaciones comunicativas, esto es muy importante para el proceso de enseñanza, las relaciones entre los profesores, los alumnos y los contenidos. Y las actividades son el medio para que esto ocurra. Los maestros tienen que informar y facilitar a los alumnos situaciones diversas de conocimientos, a través de explicaciones, excursiones, proyectos, etc. y el alumno debe interiorizar estos conocimientos, y deben ser participativos, interactuar unos con otros, cooperar con sus compañeros, preguntar dudas al profesor, en definitiva, en esta Unidad Didáctica pretendo que ocurra todo esto, que haya comunicación entre todos y de esta forma crear un clima de aula adecuado, motivador y en el que los alumnos y el profesor

aprendan interactuando unos con otro, para que el alumnado vea la importancia de la comunicación y la cooperación con los demás. Para ello tendré en cuenta una serie de funciones:

Planificar la actuación de forma flexible para la adaptación a las necesidades de los alumnos. Establecer retos y desafíos que estén al alcance del alumnado. Ofrecer las ayudas adecuadas al alumnado en todo momento. Crear un ambiente en el que se desarrollen las relaciones y el respeto mutuo tanto al profesor como a los compañeros/as, y desarrollar en ellos el sentimiento de confianza para incrementar su autoestima. Crear redes comunicativas para facilitar los procesos de negociación y participación entre los alumnos y el profesor. Incrementar y potenciar la autonomía de los alumnos/as. Valorar a cada alumno, teniendo en cuenta su esfuerzo y sus capacidades. Tener en cuenta las aportaciones que dan los alumnos, ya que pueden ser muy interesantes.

B) Métodos o agrupamientos:

- **Equipos flexibles.** La clase está dividida en 5 grupos de trabajo, pero dichos grupos no están cerrados, ya que entre ellos pueden llegar a un acuerdo para hacer cambios si algún compañero no trabaja bien en ese grupo. Pienso que ya son mayores para tomar decisiones de forma democrática y por este motivo los grupos son abiertos, todo esto dentro de unas normas básicas. Por ejemplo; solo puede haber un cambio por mes.
- **Trabajo individual.** Cada alumno tiene un papel en la clase, por ejemplo; están los encargados del material, los encargados de la fila, los encargados de apuntar los conflictos dentro del aula, ya que quiero que cada uno tenga una responsabilidad. Todos los meses se cambian a los encargados por orden de lista para que todos se sientan involucrados dentro de la clase.

C) Distribución del espacio:

Los alumnos, dentro del aula, estarán sentados por grupos de trabajo la mayor

parte del tiempo.

No me gusta la distribución individual ya que me parece muy anticuada y no se llevará a cabo en ningún momento. Según la tarea que se esté realizando, se puede hacer cambios en la organización del espacio, por ejemplo, forma circular cuando se realicen exposiciones, teatros, debates etc.

D) Técnicas de enseñanza:

Según las técnicas de enseñanza que describe *Delgado* (1993) voy a utilizar la búsqueda o indagación y la asignación de tareas.

E) Secuencia:

A continuación, voy a desarrollar las sesiones que se van a realizar en el área de Ciencias Sociales, en las que se describen cada una de las actividades, el lugar donde se van a desarrollar y los materiales que van a utilizar. También he desarrollado los objetivos específicos que deben cumplir los alumnos al terminar cada sesión.

SESIÓN 1: Presentación de la Unidad.

Objetivos:

- Comprender qué es el paisaje.
- Distinguir los diferentes elementos y tipos de paisajes.

Materiales y recursos: Power Point, Pizarra digital y libro de texto.

Presentación de la unidad, hacer un breve resumen de lo que vamos a aprender en las próximas semanas, hacer preguntas orales para saber el nivel de conocimiento del alumnado y empezar las explicaciones.

En primer lugar comenzaremos con el concepto de paisaje, mostrándole a los alumnos fotografías de diferentes tipos de paisajes, haciéndoles ver que un paisaje no tiene por qué ser bello, y hacerles comprender que el paisaje tiene diferentes formas de representación y que en geografía, todo lo que podemos apreciar en el entorno es paisaje. Quiero que comprendan que el paisaje también se puede imaginar, no tiene por qué ser real como por ejemplo alguna pintura o un dibujo. Y, por último, quiero que

comprendan que los paisajes se van transformando a lo largo del tiempo, poniéndole ejemplos en la pizarra digital.

A continuación, explicaré los diferentes elementos (abióticos: clima, relieve, suelo rocas...; bióticos: animales y plantas; antrópicos: creados por el hombre (cultivos, casas carreteras...) y tipos de paisajes; naturales, rurales y urbanos, todo esto con un Power Point y fotografías pidiéndole a los alumnos que comenten las características que se aprecian en las diferentes imágenes, quiero que en todo momento haya diálogo entre profesor y alumno/a, y que piensen por ellos mismos, sacando sus propias conclusiones.

Para terminar, pediré a los alumnos que para el próximo día traigan a clase una fotografía de cada uno de los paisajes que se han explicado en esta sesión, ya sea sacada de internet o una fotografía real. Les explicaré que van a realizar un trabajo en grupo, haciendo una descripción de los paisajes en una cartulina, para después exponerla de forma oral a sus compañeros.

SESIÓN 2

Objetivos:

- Clasificar, organizar y exponer los tipos de paisaje, trabajando de forma cooperativa.
- Conocer e identificar los elementos del paisaje.

Materiales y recursos:

- Pizarra digital y libro de texto, cartulina, tijeras, pegamento, fotografías, rotuladores, etc.

Repaso de los contenidos de la sesión anterior.

Elaboración del mural en el aula, dividiendo la clase en equipos y para terminar se llevará a cabo todas las exposiciones, los alumnos deberán dar la opinión sobre dichas exposiciones y hacer una breve crítica hacia sus compañeros (forma de expresarse, organización del trabajo, comentar las fotografías, etc.).

Después de las exposiciones, que hemos utilizado treinta minutos para ello, retomaremos la teoría, explicando los elementos del paisaje como en la sesión anterior, mostrándole a los alumnos/as fotografías dónde aparezcan dichos elementos.

Se les ampliará esta información en la excursión del próximo día, a la Sierra de Loja (anexo), donde podremos apreciar diferentes formas del relieve, altitud, orientación, sustrato litológico, el clima y el suelo (elementos abióticos), también la vegetación natural y la fauna (elementos bióticos). En la excursión, haremos también algunas paradas dónde se aprecian los elementos antrópicos del paisaje, ya que alrededor de este pueblo podemos encontrar multitud de agricultura, industrias, y obras públicas.

SESIÓN 3

Objetivos:

- Identificar las diferentes formas del relieve.
- Observar la vegetación y localizar las zonas con flora y fauna.
- Diferenciar los elementos naturales de los antrópicos.
- Exponer e interpretar las fotografías realizadas sobre el paisaje.
- Describir un lugar.

Materiales: Pizarra digital, libro de texto, pósit.

En primer lugar, comenzaremos recordando lo aprendido anteriormente, haciendo preguntas a los alumnos y alumnas;

¿Qué entendéis por paisaje? ¿Un paisaje puede ser imaginario? ¿Por qué? ¿Qué tipo de paisaje podemos ver al mirar por la ventana de esta clase y qué elementos podemos apreciar? ¿Son elementos naturales o antrópicos? Enumerar 10 elementos abióticos del paisaje. Enumerar 10 elementos bióticos del paisaje. Enumerar 10 elementos antrópicos del paisaje.

Después de hacer este repaso, vamos a comenzar con la actividad de las fotografías.

Esta actividad consiste en que cada pareja, muestre sus tres fotografías realizadas en la excursión del día anterior, en el proyector. Otra pareja deberá salir a la pizarra y pegar un pósit dónde se aprecie un elemento del paisaje en las fotografías de sus

compañeros/as, y escribir en él su nombre. La fotografía que consiga tener más póstos será la ganadora.

A continuación, se les mandó a los alumnos que trajeran su fotografía favorita del día anterior. Ya que van a escribir una postal a un amigo ficticio, describiendo el lugar que ha visitado. Después estas cartas las pasaremos a ordenador y las colgaremos en el blog que tenemos de nuestra clase.

SESIÓN 4.

Objetivos:

- Distinguir la observación directa y la observación indirecta.
- Identificar los cambios evolutivos de un paisaje.
- Mirar, analizar e interpretar paisajes desde diferentes posiciones.
- Utilizar y manejar correctamente el google earth y google maps.
- Valorar y cuidar el entorno.

Materiales utilizados: pizarra digital, Power Point, fichas.

En primer lugar, vamos a comenzar explicando la observación directa, poniéndoles de ejemplo principal la visita a la Sierra de Loja, donde los alumnos estuvieron en contacto directo con la naturaleza, pudiendo observar los distintos paisajes de forma directa y pudiendo captar su movimiento como por ejemplo el movimiento de las nubes y de la vegetación, el movimiento del agua en un río, de las personas, de los coches y de los animales. Trabajar el paisaje de forma directa permite que los alumnos capten sensaciones y emociones que a través de la observación indirecta sería imposible conocer. Ya que vamos a realizar otra excursión, esta vez al Llano de la perdiz, pediré a los alumnos que después de ese viaje hagan un trabajo de observación, que va a ser dirigido u orientado por mí, dándoles unas pautas para conseguir unos determinados objetivos, pero principalmente quiero que me digan las sensaciones y emociones que les provoca.

A continuación pondré un video en el proyector donde se aprecian algunos cambios

en el paisaje por culpa de la contaminación, para que los alumnos tomen conciencia de la importancia que tiene hacer todo lo que esté en nuestras manos para cuidarlo ya que el futuro del planeta depende de nosotros. (<https://www.youtube.com/watch?v=d045zK4fsnI>).

Después de esto, vamos a trabajar la observación indirecta a través de dos fotografías que se echaron en el mismo lugar pero en diferentes épocas, también en diferentes estaciones del año, y en diferentes horas del día, haciendo comparaciones para apreciar los cambios que se producen a lo largo del tiempo en un mismo lugar.

Después se trabajará a través de una fotografía real, dándoles a los alumnos una ficha en las que habrá preguntas que deberán responder haciendo una observación de dicha fotografía. Por ejemplo: (ficha anexo)

Y para terminar, con una fotografía aérea, les explico cómo podemos trabajar con el google earth y google maps.

SESIÓN 5

Objetivos:

- Distinguir un mapa topográfico de un mapa geográfico.
- Identificar, interpretar y analizar los elementos de un mapa topográfico.

¿Para qué creéis que se utilizan los mapas topográficos? A partir de ahí se comenzará a explicar que gracias a ellos podemos saber la representación de la superficie de la tierra que puede ser de gran ayuda para multitud de circunstancias en la vida real.

¿Qué hay dentro de un mapa topográfico? Le explicaría las características de estos mapas y los elementos que aparecen en ellos, como descripciones físicas (montañas, valles, altiplanos, distancias, bosques, carreteras, caminos, curvas de nivel, ríos, vías de comunicación etc.)

Se les repartirá un mapa topográfico a cada uno de ellos y a partir de ahí explicaré cada elemento. Esto se reforzará en las sesiones de matemáticas (escalas, gráficos,

ángulos de observación, etc.).

En la segunda parte de esta sesión vamos a comenzar a explicar el paisaje y patrimonio en Andalucía, el paisaje transformado por el hombre en el que se combina lo natural con lo cultural. Para este contenido del tema, quiero que los alumnos hagan un trabajo de investigación en grupo. A cada grupo le voy a asignar un tema, en el que deberán buscar información e investigar a través de internet las características de un paisaje natural andaluz, deberán desarrollar un Power Point para exponer su trabajo en la siguiente sesión.

Grupo 1: Sierra de Cazorla, Segura y las Villas., Grupo 2: Sierra Nevada. Grupo 3: Despeñaperros. Grupo 4: Sierra de Grazalema. Grupo 5: Cabo de Gata

SESIÓN 6.

Objetivos:

- Valorar el patrimonio de Andalucía.
- Organizar y exponer un trabajo en grupo.

Materiales utilizados: Pizarra digital

Exposición del trabajo final a toda la clase.

Debate sobre el cuidado y la protección del paisaje en el que previamente vamos a ver un vídeo donde nos explica la importancia de reciclar y de cuidar nuestro planeta y las consecuencias de la contaminación.

Y para finalizar haremos un repaso de todo el tema, resolviendo dudas para el control escrito que se realizará en la hora de Educación Física.

9. EVALUACIÓN

La evaluación de esta Unidad Didáctica se realizará a través de la evaluación continua.

En primer lugar se hará una **evaluación inicial** para saber el nivel de la clase y los conocimientos previos de los alumnos en relación con el tema de la Unidad

Didáctica, esto se realizará a través de preguntas orales en la primera sesión.

Y una **evaluación continua** donde evaluaré los conocimientos que van desarrollando los alumnos/os a lo largo de todas las sesiones.

9.1 Criterios de evaluación

Según el Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria, estos son los criterios de Evaluación del área de las Ciencias Sociales (bloque 2) que están relacionados con esta Unidad Didáctica:

“6. Describir correctamente planos y mapas interpretando su escala y signos convencionales.

14. Explicar que es un paisaje e identificar los principales elementos que lo componen.

17. Explicar la influencia del comportamiento humano en el medio natural.

18. Explicar las consecuencias que tienen nuestras acciones sobre el clima y el cambio climático”.

9.2 Instrumentos de evaluación

Para realizar la evaluación he elaborado una ficha de registro (véase en el anexo)

Se tendrán en cuenta las dificultades de cada uno de los alumnos y sus necesidades.

10. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

DECRETO 97/2015, de 3 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Primaria en la Comunidad Autónoma de Andalucía

REAL DECRETO 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria.

ZABALZA VIDIELLA, A. (1995) *“la práctica educativa. Cómo enseñar”*.

Barcelona: editorial Graó.

PÉREZ ORDÁS, R. (2011) *“Actividades físico-deportivas en el medio natural”*.

Alcalá de Guadaira (Sevilla): editorial MAD, S.L

LICERAS RUIZ, A. (2003) *“Observar e interpretar el Paisaje. Estrategias didácticas”*. Granada: Grupo editorial universitario.

LICERAS RUIZ, A. (2013) *“El paisaje. Ciencia, cultura y sentimiento”*. Granada: editorial GEU.

GARCÍA RUIZ, A.L. (2003) *“El conocimiento del medio y su enseñanza práctica en la formación del profesorado de educación primaria”*. Granada: editorial Natívola.

11. ANEXO

a) Sesiones de Educación Física:

Objetivos:

- Desarrollar el sentido de la orientación y memoria.
- Valorar la importancia de la cooperación a la hora de conseguir un objetivo.

Sesión 1

La primera sesión de orientación se llevará a cabo dentro del aula, en la que los alumnos deberán dibujar un mapa del colegio.

En primer lugar les explico a los alumnos la progresión de estas sesiones de orientación. En la que la primera será la elaboración del mapa del patio del colegio de forma individual, en la segunda sesión, los alumnos serán los encargados de esconder las pistas entre ellos, y en la tercera sesión los maestros seremos los encargados de esconder las pistas a los alumnos.

Les explico que en la segunda sesión la clase se dividirá en grupos y se elegirá el mejor mapa del grupo, y este será el alumno encargado de esconder las pistas a los demás

compañeros.

En segundo lugar les ayudo a realizar el mapa del colegio haciendo un ejemplo en la pizarra y haciendo preguntas orales para que sean ellos los que se orienten, por ejemplo, les digo: esto sería la entrada del colegio, ¿qué nos encontramos a la derecha? ¿Y a la izquierda? y lo voy dibujando en la pizarra.

Al finalizar la clase deberán estar todos los mapas hechos y coloreados. Y deberán realizar una leyenda.

Sesión 2

Primera parte: aula

En primer lugar organizo la clase por equipos de colores, equipos de tres alumnos (amarillo, rojo, azul, naranja y verde), y ellos eligen el mejor mapa de su equipo, el alumno ganador es el encargado de esconder las pistas en el patio, después cada grupo deberá dibujar en su mapa un círculo con el color de su equipo, y por último cada equipo deberá dibujar en su mapa siete “X” en los lugares donde van a esconder sus pistas.

Les repartiré a cada grupo un folio del color de su equipo y en él deberán escribir **una frase** relacionada con la educación física y recortarla de forma que queden 7 trocitos que serán las pistas. Los capitanes de cada equipo bajarán al patio acompañados por la maestra de educación física a esconder sus pistas donde han marcado con una X en su mapa. Mientras tanto yo me quedo en la clase con los demás haciendo estiramientos.

Segunda parte: patio del colegio

Una vez que el capitán de cada equipo haya escondido sus pistas, bajaremos al patio, cada grupo bajará con su mapa, y cuando estemos todos reunidos en el centro haré el cambio de mapas, los mezclo y le doy a cada equipo uno de los mapas que han hecho sus compañeros de forma que no coincidan con el suyo. Y para terminar el equipo que encuentre antes las siete pistas y consiga realizar y ordenar la frase correctamente ganará el juego de orientación.

Recordar que para realizar esta actividad es muy importante coger folios de colores y

repartir a cada equipo el folio del color de su equipo que le hemos asignado anteriormente, para escribir la frase, sobre todo es importante para la hora de buscar las pistas, ya que por ejemplo; el equipo azul debe buscar las vistas verdes, el equipo rojo debe buscar las pistas amarillas. Todo tiene que estar muy claro para que no haya errores. Por eso les mandé dibujar un círculo del color de su equipo en la esquina del mapa, para cuando se repartieran al azar los mapas cada uno sepa el color de las pistas que deben buscar.

Sesión 3

En esta sesión, he preparado las frases y las pistas y he sido la encargada de esconderlas en el patio con la ayuda de la maestra de Educación Física. También me he encargado de buscar los **planos del colegio** y escribir con una X donde he escondido las pistas.

Pero en esta sesión, las pistas no se recogen, ya que estarán pegadas con cinta aislante en la pared, en el suelo o en una papelería. Los alumnos, que estarán divididos igual que en la sesión anterior, deberán llevarse una libreta y un lápiz para ir escribiendo lo que pone en las pistas para después ordenar la frase.

En esta ocasión, algunas de las pistas tendrán dibujado de color rojo una “P” que significa “Prueba”, cuando esto ocurra los alumnos deberán ir al centro del campo donde se encuentra la maestra, y esta le mandará a hacer una prueba que si no la consiguen no podrán seguir buscando pistas nuevas. Las pruebas son las siguientes:

- Prueba de baloncesto: Encanastar tres balones de baloncesto.
- Prueba de fútbol: Marcar 3 goles a la maestra de Educación Física.
- Prueba de puntería: Colar 3 aros dentro de las picas.

Materiales utilizados para el desarrollo de las tres sesiones:

Folios de colores, tijeras, mapas elaborados por los alumnos, planos del colegio, celo, libretas y bolígrafos, balón de baloncesto, balón de fútbol, aros y picas.

b) Excursiones

Sesión de Orientación Llano de la Perdiz (excursión)

Esta sesión la realizarán los monitores expertos en el tema de orientación espacial, en el Llano de la Perdiz (Granada), se realizará una actividad en toda la zona, donde los monitores han escondido unas pistas enumeradas que al encontrarlas, los alumnos deberán sellarlas para demostrar que las han encontrado todas. Se dividirá la clase en equipos, y cada equipo irá acompañado de un monitor. Se les entregará a cada grupo un mapa topográfico de la zona, en el que han escrito números del 1 al 8. La ruta de las pistas en cada mapa será diferente, por lo tanto no se pueden seguir unos a otros ya que los números están puestos en diferentes zonas y cada grupo hará un recorrido distinto.



Habrà un monitor encargado de hacer el recuento para saber qué equipo es el ganador.

Después de esa actividad, daremos un paseo por la zona para observar los paisajes que se pueden apreciar desde allí y comentándolo con los alumnos.

Sesión Sierra de Loja y alrededores. (Excursión)

Objetivos:

- Observar, seleccionar e interpretar el paisaje, clasificando sus distintos elementos.
- Cooperar de forma activa con sus compañeros en las diferentes actividades que se proponen.
- Apreciar y valorar el medio ambiente.

Materiales: Cámara de fotos.

Los alumnos deberán prestar mucha atención a las explicaciones del maestro o monitor ya que en la siguiente sesión hablaremos y debatiremos sobre todo lo que han visto y deberán realizar un breve resumen de la visita a la Sierra de Loja.

Después, por parejas, los alumnos deberán hacer fotografías, buscando elementos del paisaje, ya sea en la sierra o en las paradas que haremos en las zonas de alrededores del pueblo, lo más importante es la búsqueda de elementos bióticos, abióticos o antrópicos.

Para la siguiente sesión, cada una de las parejas, deberán traer 3 fotografías en un Pen Drive para proyectarlas en la pizarra digital y hacer una actividad que ya se explicará el próximo día. También deberán traer impresa la fotografía que más les guste, esto de forma individual.

c) Sesiones de Plástica

Sesión 1 y 2

Objetivos:

- Conocer el relieve de Andalucía.
- Distinguir los elementos de un mapa.
- Favorecer el trabajo en grupo.
- Desarrollar la percepción del espacio.

Materiales:

- Plastilina (verde, amarilla, marrón, blanca y azul), cola, láminas de cartón, palillos de los dientes, papel y tijeras.

Como ya sabemos, la clase está dividida en grupos, en estas dos sesiones cada grupo va a realizar el mapa geográfico de Andalucía en 3D, con plastilina. Donde deberán fijarse en los colores de dicho mapa para poder realizar correctamente las dimensiones de cada elemento, y poner con un palillo y papel los nombres de las cordilleras, llanuras, ríos etc. También pueden añadir los monumentos más importantes de la provincia.



d) Ficha trabajo individual (Sesión 4)

- ¿Qué tipo de paisaje observas?
- ¿Qué elementos abióticos, bióticos o antrópicos aparecen? ¿Qué tipo de clima crees que hay en esa zona? ¿Por qué?
- ¿En qué momento del día crees que se tomó la foto? ¿Por qué?
- ¿Crees que cambiará este paisaje en un futuro? ¿Por qué?
- Describe los rasgos más sobresalientes (colores, formas y tamaños)
- En el cielo observo...
- En este plano, cerca de mí, distingo...

- En el plano intermedio veo...
- En el plano del fondo aparecen...

e) FICHA DE REGISTRO DE LA EVALUACIÓN

Valoración	Insuficiente	Suficiente	Bien	Notable	Sobresaliente
Trabajos individuales 10%					
Trabajos grupales 30%					
Exposiciones 20%					
Participación y actitud 20%					

Prueba escrita 20%					
--	--	--	--	--	--

f) PRUEBA ESCRITA

Nombre: _____ **Fecha:** _____

Apellidos: _____ **Nota:** _____

Nota:

1. ¿Qué es el paisaje?

2. ¿Qué tipos de paisaje se distinguen en las siguientes fotografías? ¿Por qué?



3. Enumera todos los elementos del paisaje que se pueden apreciar en estas fotografías y di si son elementos bióticos, abióticos o antrópicos.



4. **¿Qué es la observación directa? ¿Y la observación indirecta?**
5. **¿Qué medidas se pueden tomar para proteger el medio ambiente**